



**KONKURS**

**jednoetapowy, studialny, urbanistyczno-architektoniczny  
na opracowanie projektu koncepcyjnego „Osiedla Zielone Wzgórze”  
w Piłe**

**REGULAMIN KONKURSU**

**Konkurs Rekomendowany przez SARP numer 012/R/2021**

**Wartość konkursu przekracza równowartość kwoty określonej w art. 2 ust. 1 pkt 1 i nie przekracza progów unijnych, o których mowa w art. 3 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2021 r., poz. 1129 ze zm.).**

**Zamawiający / Organizator Konkursu:**

Gmina Miasto Piła  
Plac Staszica 10, 64-920 Piła

W związku z pozytywną opinią członków Sądu Konkursowego,  
zatwierdzam

***/-/ Piotr Głowski***  
Prezydent Miasta Piły

Piła, dnia 24 sierpnia 2021 r.

**Sąd Konkursowy akceptuje niniejszy Regulamin Konkursu:**

lp.	sędzia	data	podpis
1.	mgr inż. arch. <b>Zbigniew Maćków</b> Przewodniczący Sądu Konkursowego Sędzia konkursowy SARP O. Wrocław	24.08.2021 r.	<i>/-/ Zbigniew Maćków</i>
2.	mgr inż. arch. <b>Marek Perepeczo</b> Sędzia Referent Sędzia konkursowy SARP O. Koszalin	24.08.2021 r.	<i>/-/ Marek Perepeczo</i>
3.	<b>Beata Dudzińska</b> Sędzia Zastępca Prezydenta Miasta Piły	24.08.2021 r.	<i>/-/ Beata Dudzińska</i>
4.	mgr inż. arch. <b>Henryk Gawroński</b> Sędzia SARP O. Poznań	24.08.2021 r.	<i>/-/ Henryk Gawroński</i>
5.	mgr inż. arch. <b>Romuald Hausmann</b> Sędzia Sędzia konkursowy SARP O. Poznań	24.08.2021 r.	<i>/-/ Romuald Hausmann</i>
6.	mgr inż. arch. <b>Marcin Kościuch</b> Sędzia Sędzia konkursowy SARP O. Poznań	24.08.2021 r.	<i>/-/ Marcin Kościuch</i>
7.	mgr inż. arch. <b>Mirosława Maćkowiak-Długosz</b> Sędzia Przedstawicielka UM Piła	24.08.2021 r.	<i>/-/ Mirosława Maćkowiak-Długosz</i>
8.	mgr inż. arch. <b>Lech Wojtasik</b> Sędzia SARP O. Poznań	24.08.2021 r.	<i>/-/ Lech Wojtasik</i>
9.	mgr inż. arch. <b>Iwona Wojtecka</b> Sędzia Przedstawicielka UM Piła	24.08.2021 r.	<i>/-/ Iwona Wojtecka</i>
10.	mgr inż. arch. <b>Piotr Kostka</b> Zastępca sędziego Sędzia konkursowy SARP O. Poznań	24.08.2021 r.	<i>/-/ Piotr Kostka</i>
11.	mgr inż. arch. <b>Beata Tubicz</b> Zastępca sędziego Przedstawicielka UM Piła	24.08.2021 r.	<i>/-/ Beata Tubicz</i>

**Sekretarz Konkursu akceptuje niniejszy Regulamin Konkursu:**

1.	mgr inż. arch. <b>Beata Leciejewska</b> UM Piła	24.08.2021 r.	<i>/-/ Beata Leciejewska</i>
----	---	---------------	------------------------------

## Spis treści

<b>Rozdział I.    Informacje podstawowe.....</b>	<b>4</b>
Informacje o Organizatorze Konkursu .....	4
Sposób komunikowania się Organizatora Konkursu z Uczestnikami Konkursu, przekazywania podmiotowych środków dowodowych, wyjaśnień lub informacji .....	4
Podstawa prawna Konkursu .....	5
Rodzaj i forma Konkursu .....	5
<b>Rozdział II.    Szczegółowe Warunki Konkursu.....</b>	<b>7</b>
Cel konkursu.....	7
Przedmiot Konkursu.....	7
Sposób wykorzystania wyników Konkursu przez Zamawiającego .....	8
Warunki udziału w Konkursie .....	8
Sposób reprezentacji Uczestnika Konkursu .....	9
Wnioski o dopuszczenie do udziału w Konkursie oraz wymagane dokumenty i oświadczenia, w tym podmiotowe środki dowodowe (zgodnie z art. 7 pkt 17 ustawy PZP), potwierdzające spełnienie wymagań ustalonych przez Organizatora Konkursu .....	9
Ocena Wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie .....	10
Praca konkursowa .....	11
Miejsce i sposób składania Prac Konkursowych .....	12
Anonimowość Prac Konkursowych .....	15
Ochrona praw autorskich Uczestników Konkursu .....	15
Skład Sądu Konkursowego .....	16
Rodzaj i wysokość nagród .....	16
Tryb rozstrzygania Konkursu .....	17
Kryteria oceny Prac Konkursowych.....	18
Ochrona danych osobowych.....	18
Pouczenie o środkach ochrony prawnej przysługujących Uczestnikom Konkursu.....	19
<b>Rozdział III.    Harmonogram Konkursu .....</b>	<b>20</b>
<b>Rozdział IV.    Załączniki .....</b>	<b>22</b>
Załącznik A.....	23
Załącznik nr 1 - Wzór Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie.....	26
Załącznik nr 2a - Wzór Pełnomocnictwa (Uczestnik Konkursu wspólnie biorący udział w Konkursie).....	30
Załącznik nr 2b - Wzór Pełnomocnictwa (Uczestnik Konkursu samodzielnie biorący udział w Konkursie).....	31
Załącznik nr 3 - Wzór Oświadczenia o spełnieniu warunków Regulaminu Konkursu.....	32
Załącznik nr 4 - Wzór Oświadczenia dotyczącego praw autorskich.....	33
Załącznik nr 5 - Wzór Pokwitowania odbioru Pracy Konkursowej.....	34
Załącznik nr 6 - Wzór Karty identyfikacyjnej Pracy Konkursowej .....	35
Załącznik nr 7 - Wzór tabeli bilansowej .....	37

### Informacje o Organizatorze Konkursu

1. Organizatorem Konkursu jest Zamawiający.
2. Zamawiającym jest Gmina Miasto Piła, Plac Staszica 10, 64-920 Piła.
3. Czynności Kierownika Zamawiającego wykonuje: Prezydent Miasta Piły **Piotr Głowski**.

### Sposób komunikowania się Organizatora Konkursu z Uczestnikami Konkursu, przekazywania podmiotowych środków dowodowych, wyjaśnień lub informacji

4. Komunikacja w Konkursie w tym:
  - 1) składanie Wniosków o dopuszczenie w Konkursie;
  - 2) składanie podmiotowych środków dowodowych, oświadczeń i dokumentów;
  - 3) składanie wniosków o wyjaśnienie treści Regulaminu Konkursu (zadawanie pytań do treści Regulaminu Konkursu);
  - 4) składanie Prac Konkursowych;
  - 5) wymiana informacji między Organizatorem Konkursu a Uczestnikami Konkursu;
  - 6) przekazywanie dokumentów lub oświadczeń między Organizatorem Konkursu a Uczestnikami Konkursu,

odbywa się wyłącznie przy użyciu środka komunikacji elektronicznej jakim jest Elektroniczna Platforma Konkursowa (EPK) z zastrzeżeniem Rozdziału II ust. 73.

Elektroniczna Platforma Konkursowa dostępna jest pod adresem <https://epk.sarp.pl> oraz na stronie internetowej Konkursu [www.architektsarp.pl/zielone-wzgorza](http://www.architektsarp.pl/zielone-wzgorza) w zakładce „Elektroniczna Platforma Konkursowa”.

5. Każdy podmiot zainteresowany udziałem w Konkursie musi zarejestrować się na Elektronicznej Platformie Konkursowej.  
W przypadku podmiotu, który będzie uczestniczył w Konkursie jako Uczestnik Konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie, rejestracji dokonuje dany Uczestnik tj. osoba reprezentująca Uczestnika zgodnie z formą reprezentacji lub osoba upoważniona przez taką osobę.  
W przypadku podmiotów, które będą uczestniczyć w Konkursie jako Uczestnicy Konkursu wspólnie biorący udział w konkursie, rejestracji dokonuje powołany przez tych Uczestników pełnomocnik.
6. Do przygotowania wniosku o dopuszczenie oraz oświadczeń i dokumentów elektronicznych w celu złożenia ich skutecznie poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową konieczne jest posiadanie przez osobę upoważnioną do reprezentowania Uczestnika Konkursu lub Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie kwalifikowanego podpisu elektronicznego, podpisu zaufanego lub podpisu osobistego i posługiwanie się nim.
7. Informacje o wymaganiach technicznych i organizacyjnych sporządzenia, wysyłania i odbierania plików w komunikacji elektronicznej znajduje się w dokumencie o nazwie: „Regulamin EPK”.  
Dokument dostępny jest na stronie EPK (<https://epk.sarp.pl>) w zakładce „Pomoc”.
8. Instrukcja składania wszelkich dokumentów elektronicznych oraz innych informacji (w tym pytań do Organizatora) poprzez EPK znajduje się w dokumencie o nazwie: „EPK – Instrukcja dla Uczestnika”.  
Dokument dostępny jest na stronie EPK (<https://epk.sarp.pl>) w zakładce „Pomoc”.
9. Maksymalny rozmiar jednego pliku przesyłanego za pośrednictwem Elektronicznej Platformy Konkursowej wynosi 100 MB.
10. W celu korzystania z Elektronicznej Platformy Konkursowej konieczne jest dysponowanie przez użytkownika urządzeniem teleinformatycznym z dostępem do sieci Internet.
11. Szczegóły dotyczące formatu danych poszczególnych plików i dokumentów elektronicznych zawierających Wnioski o dopuszczenie do udziału w Konkursie, oświadczenia, podmiotowe środki dowodowe, pełnomocnictwa, Prace Konkursowe i inne informacje, oświadczenia i dokumenty oraz

- sposobu ich sporządzania, przekazywania i konieczności podpisywania kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym znajdują się w dalszej części Regulaminu Konkursu, w punktach dotyczących danego dokumentu elektronicznego.
12. Szyfrowanie przesyłanych danych odbywa się automatycznie na Elektronicznej Platformie Konkursowej.
  13. Terminy przekazania i odbioru danych poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową zostały określone w **Rozdz. III Harmonogram konkursu**.
  14. Organizator udzieli odpowiedzi na wnioski o wyjaśnienie treści Regulaminu Konkursu złożone przez Uczestników Konkursu lub zainteresowanych udziałem w Konkursie pod warunkiem, że wnioski wpłyną do Organizatora w terminach określonych w **Harmonogramie konkursu**. Zamawiający nie będzie odpowiadał na wnioski złożone po terminie.
  15. Informacje dotyczące: Konkursu, zmian w Regulaminie Konkursu, wyjaśnień Organizatora w zakresie wniosków o wyjaśnienie treści Regulaminu Konkursu oraz inne komunikaty i informacje związane z Konkursem będą zamieszczane na stronie internetowej Konkursu.
  16. Udzielone przez Organizatora wyjaśnienia, uzupełnienia lub ewentualne zmiany treści niniejszego Regulaminu Konkursu są wiążące dla wszystkich podmiotów zainteresowanych udziałem w Konkursie oraz dla wszystkich Uczestników Konkursu z chwilą ich umieszczenia na stronie internetowej Konkursu.
  17. Organizator Konkursu nie bierze odpowiedzialności za skutki braku zachowania przez Uczestnika Konkursu powyższych wymogów.
  18. Osobą uprawnioną do kontaktów z Uczestnikami Konkursu jest Sekretarz Konkursu. Sekretarzem Konkursu jest mgr inż. arch. **Beata Leciejewska**.
  19. Pod rygorem utraty prawa do nagrody, do czasu rozstrzygnięcia Konkursu nie należy komunikować się bezpośrednio z Organizatorem Konkursu i Sędziami Konkursowymi.

#### Podstawa prawna Konkursu

20. Konkurs prowadzony jest na podstawie przepisów Kodeksu cywilnego, ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2021 r., poz. 1129 ze zm.) zwanej dalej „**Ustawą PZP**”, ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2021 r., poz. 1062) oraz zgodnie z warunkami niniejszego Regulaminu Konkursu.
21. Zasady pracy Sądu Konkursowego przyjęte przez Sąd Konkursowy na potrzeby niniejszego Konkursu określa Regulamin pracy Sądu Konkursowego oraz Sekretarza Konkursu, stanowiący załącznik do Zarządzenia Nr 1260(269)21 Prezydenta Miasta Piły z dnia 19 sierpnia 2021 r.
22. Konkurs rekomendowany jest przez Stowarzyszenie Architektów Polskich SARP pod nr 012/R/2021 jako spełniający podstawowe wymagania procedury konkursowej SARP w szczególności zawarte w **Generalnych standardach i wytycznych przygotowania i przeprowadzenia konkursów architektonicznych i urbanistycznych rekomendowanych przez Stowarzyszenie Architektów Polskich oraz Regulaminie Sędziów Konkursowych SARP oraz Konkursów Architektonicznych i Urbanistycznych stanowiącym załącznik nr 1 do uchwały nr 137 Zarządu Głównego SARP z dnia 8 stycznia 2019 r.**

#### Rodzaj i forma Konkursu

23. Konkurs jest konkursem ideowym, studialnym i prowadzony jest w procedurze konkursu ograniczonego (zgodnie z art. 339 ustawy PZP) jednoetapowego oraz wymaga przedstawienia przez Uczestnika Konkursu tylko jednej Pracy Konkursowej.
24. Konkurs prowadzony jest w języku polskim. Wnioski o dopuszczenie do udziału w Konkursie, podmiotowe środki dowodowe, oświadczenia i dokumenty potwierdzające spełnianie warunków udziału w Konkursie, Prace Konkursowe oraz wszelkie składane przez Uczestników Konkursu informacje, wnioski, zawiadomienia, oświadczenia, zapytania i dokumenty muszą być składane w języku polskim. Dokumenty i oświadczenia sporządzone w języku obcym składane są wraz

z tłumaczeniem na język polski poświadczonym za zgodność z oryginałem przez Uczestnika Konkursu lub jego Pełnomocnika.

25. Modyfikacje treści Regulaminu Konkursu:

- 1) zmiana treści Regulaminu Konkursu może odbywać się zgodnie z art. 342 Ustawy PZP z tym, że jeżeli zmiana treści odbywa się po upływie terminu składania Wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie nie może dotyczyć zasadniczych i istotnych zmian treści Regulaminu Konkursu w szczególności dotyczących zwiększenia zakresu opracowania konkursowego, zmiany przedmiotu Konkursu, skracania terminów Konkursu lub zmiany wysokości nagród i kryteriów oceny Prac Konkursowych;
- 2) dokonane przez Organizatora Konkursu modyfikacje Regulaminu Konkursu są wiążące dla Uczestników Konkursu;
- 3) na każdym etapie Konkursu odpowiedzi na wnioski Uczestników Konkursu o wyjaśnienie treści Regulaminu Konkursu przesłane Uczestnikom Konkursu i zamieszone na Stronie internetowej Konkursu są wiążące dla Uczestników Konkursu bez konieczności zmiany treści Regulaminu Konkursu.

26. W celu wzięcia udziału w Konkursie, Uczestnik Konkursu powinien, w terminie określonym w Ogłoszeniu o Konkursie, złożyć Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie zgodnie ze wzorem określonym w **Załączniku nr 1** do niniejszego Regulaminu Konkursu.

27. Prace Konkursowe, przedstawione przez Uczestników Konkursu zostaną poddane badaniu i ocenie przez niezależny, profesjonalny Sąd Konkursowy, który postanowi o wyborze pracy najlepszej i przyznaniu nagród i wyróżnień w Konkursie.

### Cel konkursu

28. Celem Konkursu jest przeprowadzenie szerokiej konfrontacji twórczych prac projektowych oraz uzyskanie najlepszej pod względem funkcjonalno-przestrzennym koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zagospodarowania terenów objętych Konkursem. Przedstawiona koncepcja powinna przewidywać rozwiązania przyszłościowe jednocześnie realne do wykonania. Idea budowy „Osiedla Zielone Wzgórza” zakłada powstanie osiedla wyróżniającego się, nie tylko w skali samego miasta Piły ale też regionu a nawet kraju, walorami przestrzennymi, architektonicznymi i funkcjonalno-użytkowymi, w którym uzyskano optymalne wskaźniki ekonomiczne i atrakcyjne założenia programowe. Zamawiający oczekuje nowoczesnego, funkcjonalnego, przyjaznego mieszkańcom, układu urbanistycznego oraz nowoczesnej formy architektonicznej, mogącej stać się wizytówką i symbolem współczesnego miasta, ale jednocześnie funkcjonalnych i energooszczędnych budynków, o niskich kosztach eksploatacji.
29. Zadaniem Konkursu jest rozwiązanie problemu projektowego dotyczącego realizacji inwestycji „Osiedle Zielone Wzgórza” w Pile przy uzyskaniu najlepszego pod względem przestrzennym, funkcjonalnym, estetycznym i eksploatacyjnym rozwiązania, poprzez wybór spośród zaprezentowanych w Konkursie koncepcji oraz wskazanie Autora najlepszej Pracy Konkursowej.
30. Oczekiwania Zamawiającego dotyczące Inwestycji zawarte są w Wytycznych projektowych i programie „Osiedla Zielone Wzgórza” w Pile, stanowiących **Załącznik A** do niniejszego Regulaminu Konkursu.
31. Koncepcja musi uwzględniać zarówno charakter przedsięwzięcia, jak i wpasowywać się pod względem urbanistycznym i architektonicznym w atrakcyjne przyrodniczo otoczenie i krajobraz, musi być innowacyjna oraz uwzględniać uwarunkowania ekonomiczne określone przez Zamawiającego.
32. W wyniku rozstrzygnięcia Konkursu zostanie wybrana najlepsza Praca Konkursowa.

### Przedmiot Konkursu

33. Przedmiotem Konkursu jest opracowanie i przedstawienie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej „Osiedla Zielone Wzgórza” w Pile w zakresie określonym w niniejszym Regulaminie Konkursu.
34. Obszar objęty Konkursem to wcześniej tzw. Bydgoskie Przedmieście w Pile.
35. Koncepcja urbanistyczno-architektoniczna, powinna zostać sporządzona z uwzględnieniem poniższych zasad, którym podporządkowana będzie realizacja inwestycji:
  - 1) zasada ochrony środowiska naturalnego, wyznaczająca tereny zieleni w tym tereny zieleni ochronnej, tereny biologicznie czynne, tereny objęte zakazem zabudowy i ochroną;
  - 2) zasada nowatorskiego, przyjaznego mieszkańcom i atrakcyjnego przestrzennie i wizualnie kształtowania funkcji i formy projektowanych obiektów, wyznaczająca ich przeznaczenie i gabaryty, relacje z otoczeniem oraz ich założenia programowe i konstrukcyjne;
  - 3) zasada kształtowania przestrzeni publicznej, wyznaczająca jej przeznaczenie, skalę i formę, nakazane, nieprzekraczalne lub zalecane gabaryty, tereny publiczne (dostępne bez ograniczeń), objęte zakazem zabudowy lub ochroną;
  - 4) zasada sprawnej obsługi komunikacyjnej, wyznaczająca organizację ruchu, układ dróg, ciągów pieszych, ścieżek rowerowych, miejsc parkingowych;
  - 5) zasada proekologicznych i energooszczędnych rozwiązań infrastrukturalnych.
36. Zakres rozwiązania powinien obejmować co najmniej koncepcję architektoniczno-urbanistyczną zawierającą:
  - 1) koncepcję zagospodarowania terenu z pokazaniem powiązań funkcjonalno-przestrzennych z sąsiadującymi obszarami zabudowy i przestrzeniami publicznymi wraz z pokazaniem rozwiązań detalu urbanistycznego;



- 2) koncepcję architektoniczną nowej zabudowy uwzględniającą przedstawienie formy oraz sposobu kształtowania zabudowy;
  - 3) hierarchię i wzajemne relacje elementów programu funkcjonalno-użytkowego Osiedla, z uwzględnieniem wyposażenia Osiedla w infrastrukturę społeczną i usługową;
  - 4) standardy zasadniczych elementów funkcji, formy i konstrukcji projektowanego Osiedla;
  - 5) standardy urządzenia i utrzymania zasadniczych elementów środowiska naturalnego, oraz przestrzeni publicznej, w tym, placów, dróg, ciągów pieszych, ścieżek rowerowych, urządzeń komunikacji publicznej, miejsc parkingowych, małej architektury, urządzeń i obiektów sportowych i rekreacyjnych itp.;
  - 6) uzbrojenie terenu Osiedla, wyznaczające schemat przebiegu i powiązań sieci inżynierii miejskiej a także idee rozwiązań w szczególności nowatorskich, proekologicznych i energooszczędnych, uwzględniających w szczególności wykorzystanie:
    - a) wody deszczowej i wody szarej,
    - b) pomp ciepła,
    - c) armatury wodorowej;
  - 7) szacunkowe zapotrzebowanie na energię i media.
37. Opis zadania konkursowego i program Konkursu zostały przedstawione w Rozdziale IV Regulaminu Konkursu (**Załącznik A, Załącznik B1**).
38. Przedmiot Konkursu został sklasyfikowany wg Wspólnego Słownika Zamówień (CPV) jako: usługi projektowania architektonicznego kod CPV 71220000-6.

#### **Sposób wykorzystania wyników Konkursu przez Zamawiającego**

39. Wyniki Konkursu stanowiąc będą podstawę do wszechstronnych działań organizacyjno-prawnych zmierzających do przyjęcia właściwych kierunków zagospodarowania i funkcjonowania tego fragmentu miasta. Wyniki Konkursu posłużą przede wszystkim do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego „Osiedla Zielone Wzgórze” w Pile. Staną się podstawą do określenia modelu realizacji osiedla.
40. Zamawiający nie wyklucza zaproszenia Autora (Autorów) najlepszej Pracy Konkursowej do współpracy przy tworzeniu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, a także, w zależności od przyjętego modelu realizacji Osiedla, jego (ich) udziału w projektowaniu realizacyjnym wybranych obiektów, fragmentów lub całości Osiedla.

#### **Warunki udziału w Konkursie**

41. Uczestnikiem Konkursu może być każdy, kto:
  - 1) jest niezależny od Zamawiającego;
  - 2) jest niezależny od Sądu Konkursowego;
  - 3) jest niezależny od ekspertów, biegłych i doradców, biorących bezpośredni udział w przygotowaniu lub rozstrzygnięciu Konkursu;
  - 4) jest autorem lub współautorem oryginalnej Pracy Konkursowej, którą zgłasza do Konkursu;
  - 5) wskaże w Karcie Identyfikacyjnej Pracy Konkursowej (**Załącznik nr 6**) Autorów i Współautorów Pracy Konkursowej;
  - 6) spełnia warunki udziału w Konkursie określone w Ogłoszeniu o Konkursie.
42. Uczestnikiem Konkursu może być:
  - 1) osoba fizyczna posiadająca wykształcenie wyższe architektoniczne na kierunku architektura lub architektura i urbanistyka i legitymująca się tytułem magistra inżyniera architekta lub inżyniera architekta;
  - 2) osoba prawna, w imieniu której przy wykonywaniu Pracy Konkursowej działa co najmniej jedna osoba legitymująca się wyżej wymienionym wykształceniem;



- 3) jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej, w imieniu której przy wykonywaniu Pracy Konkursowej działa co najmniej jedna osoba legitymująca się wyżej wymienionym wykształceniem;  
zwana również Uczestnikiem Konkursu samodzielnie biorącym udział w Konkursie,
  - 4) a także podmioty te występujące wspólnie,  
zwane również Uczestnikami Konkursu wspólnie biorącymi udział w Konkursie.
43. Każdy Uczestnik Konkursu ubiegający się o dopuszczenie do udziału w Konkursie nie może podlegać wykluczeniu z Konkursu na podstawie art. 108 ust. 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, 6, 7-10 ustawy PZP. **Powyższy wymóg dotyczy Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w Konkursie jak i każdego z Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie oraz podmiotów, których zasobami Uczestnik Konkursu dysponuje.**

#### **Sposób reprezentacji Uczestnika Konkursu**

44. Osobą uprawnioną do złożenia Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie, do składania oświadczeń i dokumentów wymaganych niniejszym Regulaminem Konkursu jest:
  - 1) Uczestnik Konkursu, jeżeli jest osobą fizyczną lub;
  - 2) osoba upoważniona (osoby upoważnione), zgodnie z zasadą reprezentacji, do składania oświadczeń woli, w imieniu Uczestnika Konkursu będącego osobą prawną lub jednostką organizacyjną nieposiadającą osobowości prawnej lub;
  - 3) pełnomocnik ustanowiony przez Uczestnika Konkursu (Uczestników Konkursu).
45. Uczestnicy Konkursu wspólnie biorący udział w Konkursie działają w Konkursie poprzez ustanowienie jednego pełnomocnika. Pełnomocnik Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie powinien zostać umocowany do złożenia w ich imieniu Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie, Pracy Konkursowej oraz dokumentów i oświadczeń wymaganych Regulaminem Konkursu. Wzór pełnomocnictwa udzielanego przez Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie zawiera **Załącznik nr 2a** do niniejszego Regulaminu Konkursu.
46. Każdy Uczestnik Konkursu może ustanowić pełnomocnika uprawnionego do złożenia w jego imieniu Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie, Pracy Konkursowej oraz oświadczeń i dokumentów wymaganych niniejszym Regulaminem Konkursu. Wzór pełnomocnictwa udzielanego przez Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w Konkursie zawiera **Załącznik nr 2b** do niniejszego Regulaminu Konkursu.

#### **Wnioski o dopuszczenie do udziału w Konkursie oraz wymagane dokumenty i oświadczenia, w tym podmiotowe środki dowodowe (zgodnie z art. 7 pkt 17 ustawy PZP), potwierdzające spełnienie wymagań ustalonych przez Organizatora Konkursu**

47. Wnioski o dopuszczenie do udziału w Konkursie oraz wymagane niniejszym Regulaminem Konkursu dokumenty i oświadczenia, w tym podmiotowe środki dowodowe, potwierdzające spełnienie wymagań ustalonych przez Organizatora Konkursu Uczestnicy Konkursu składają wyłącznie w formie elektronicznej poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową.
48. W celu dopuszczenia do udziału w Konkursie Uczestnik Konkursu zobowiązany jest złożyć Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie sporządzony zgodnie z wzorem (**Załącznik nr 1** do niniejszego Regulaminu Konkursu) wyłącznie w postaci elektronicznej opatrzonej kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym osoby/osób upoważnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu lub Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie. Zaleca się przesłanie pliku w formacie pdf.
49. W celu spełnienia wymagań ustalonych przez Organizatora Konkursu tj. wykazania braku podstaw do wykluczenia oraz spełnienia warunków udziału w Konkursie Uczestnik Konkursu zobowiązany jest złożyć wraz z Wnioskiem o dopuszczenie do udziału w Konkursie:

- 1) Oświadczenie o spełnianiu warunków Regulaminu Konkursu, w tym niepodleganiu wykluczeniu z udziału w Konkursie na podstawie art. 108 ust. 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, 6, 7-10 ustawy PZP zgodne z **Załącznikiem nr 3** do Regulaminu Konkursu wyłącznie w postaci elektronicznej opatrzonej kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym osoby/osób upoważnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu lub Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie. Zaleca się przesłanie pliku w formacie pdf.  
**Oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu z udziału w Konkursie składa każdy Uczestnik Konkursu, w tym także każdy z Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie oraz podmiot, którego zasobami Uczestnik Konkursu dysponuje;**
  - 2) Oświadczenie dotyczące praw autorskich o treści zgodnej ze wzorem określonym w **Załączniku nr 4** do niniejszego Regulaminu Konkursu wyłącznie w postaci elektronicznej opatrzonej kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym osoby/osób upoważnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu lub Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie. Zaleca się przesłanie pliku w formacie pdf;
  - 3) Dokument pełnomocnictwa do reprezentowania Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie przez pełnomocnika zgodny z **Załącznikiem nr 2a** do Regulaminu Konkursu wyłącznie w postaci elektronicznej opatrzonej kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym osób upoważnionych do reprezentowania wszystkich Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie. Zaleca się przesłanie pliku w formacie pdf;
  - 4) Dokument pełnomocnictwa w przypadku kiedy Uczestnik Konkursu samodzielnie biorący udział w Konkursie ustanowił pełnomocnika, zgodny z **Załącznikiem nr 2b** do Regulaminu Konkursu wyłącznie w postaci elektronicznej opatrzonej kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym osoby/osób upoważnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu.
50. W przypadku przekazywania jednego dokumentu elektronicznego zawierającego skompresowane dokumenty elektroniczne w formacie poddającym dane kompresji (np. plik ZIP) opatrzenie takiego pliku kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym jest równoznaczne z opatrzeniem wszystkich dokumentów zawartych w tym pliku kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym.
51. Każdy Uczestnik Konkursu może złożyć tylko jeden Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie. Za złożenie Wniosku uważa się również dokonanie takiej czynności wspólnie z innym Uczestnikiem Konkursu w ramach wspólnego udziału. W przypadku gdy Uczestnik Konkursu, złoży więcej niż jeden Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie, Wniosek taki zostanie odrzucony.
52. Uczestnik Konkursu może zmienić lub wycofać Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie wyłącznie przed upływem terminu składania Wniosków poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową.
53. W przypadku gdy dokumenty elektroniczne przekazywane przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, zawierają informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. z 2020 r. poz. 1913), Uczestnik Konkursu, w celu utrzymania w poufności tych informacji, przekazuje je w wydzielonym i odpowiednio oznaczonym pliku.

#### **Ocena Wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie**

54. Organizator Konkursu bezpośrednio po upływie terminu składania Wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie uzyska dostęp do dokumentów elektronicznych złożonych poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową przez Uczestników Konkursu.
55. Rejestracji i utajnienia danych Uczestników Konkursu dokona Sekretarz Konkursu bezpośrednio po upływie terminu składania Wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie określonym w Ogłoszeniu o Konkursie. Następnie Sekretarz Konkursu dokona badania złożonych Wniosków

- o dopuszczenie do udziału w Konkursie a także dokumentów i oświadczeń, w tym podmiotowych środków dowodowych, pod względem spełnienia wymagań Regulaminu Konkursu, jednorazowo wezwie Uczestników Konkursu do ewentualnych uzupełnień lub wyjaśnień. Na tej podstawie dokona oceny spełnienia, przez Uczestników Konkursu, wymagań udziału w Konkursie określonych w Regulaminie Konkursu i przepisami Ustawy PZP według formuły „spełnia – nie spełnia”.
56. Organizator Konkursu odrzuca wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie, jeżeli:
    - 1) został złożony po upływie terminu składania wniosków;
    - 2) został złożony przez Uczestnika Konkursu, który nie wykazał spełnienia wymagań Organizatora Konkursu wskazanych w ogłoszeniu o Konkursie i Regulaminie Konkursu.
    - 3) jest niezgodny z przepisami Ustawy PZP;
    - 4) jest nieważny na podstawie odrębnych przepisów;
    - 5) nie został sporządzony lub przekazany w sposób zgodny z wymaganiami technicznymi oraz organizacyjnymi sporządzania lub przekazywania Wniosków przy użyciu środków komunikacji elektronicznej określonymi przez Organizatora Konkursu.
  57. Jeżeli Uczestnik Konkursu nie złożył podmiotowych środków dowodowych, innych dokumentów lub oświadczeń składanych w postępowaniu lub są one niekompletne lub zawierają błędy, Organizator Konkursu wzywa Uczestnika Konkursu odpowiednio do ich złożenia, poprawienia lub uzupełnienia w wyznaczonym terminie.
  58. Ewentualne wezwania do uzupełnienia lub wyjaśnienia Wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie wraz z oświadczeniami i dokumentami, odbywa się wyłącznie poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową.
  59. W celu zachowania anonimowości Uczestników Konkursu w stosunku do członków Sądu Konkursowego, Sędziowie i Zastępcy Sędziów Sądu Konkursowego nie będą brali udziału w ocenie wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie. Nie będzie także upubliczniona lista Uczestników Konkursu.
  60. Działania lub zaniechania Uczestnika Konkursu, mogące doprowadzić lub doprowadzające do naruszenia zachowania anonimowości Uczestnika Konkursu w stosunku do członków Sądu Konkursowego, będą skutkować wykluczeniem Uczestnika Konkursu z Konkursu.
  61. Po dokonaniu oceny poprawności złożonych Wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie oraz spełnienia wymagań udziału w Konkursie Organizator Konkursu poinformuje indywidualnie wszystkich Uczestników Konkursu o wynikach tej oceny oraz zaprosi do składania Prac Konkursowych wyłącznie Uczestników Konkursu spełniających wymagania uczestnictwa w Konkursie.
  62. Uczestnicy Konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie. Organizator Konkursu nie przewiduje zwrotu tych kosztów.

### Praca konkursowa

63. Poniższe wymagania odzwierciedlają oczekiwania Sądu Konkursowego. Uczestnicy Konkursu proszeni są o opracowanie prac zgodnie z tymi wymaganiami. W stosunku do Prac Konkursowych, które nie będą w pełni odpowiadały poniższym wymaganiom, Sąd Konkursowy postąpi zgodnie z ustaleniami **ust. 103-108** Regulaminu Konkursu.
64. Praca konkursowa powinna składać się z:
  - 1) części graficznej - plansze - nie więcej niż trzy w formacie 100x70 cm, w układzie poziomym (do prezentacji w polu 100 cm szerokości i 210 cm wysokości) umożliwiającym ich zestawienie zgodnie ze schematem poniżej:

1.
2.
3.

- 2) części opisowej - maksymalnie 10 stron formatu A4 zawierających tekst – opis oraz tabelę bilansową; objętość zeszytu nie powinna przekraczać 10 ponumerowanych stron; zalecana czcionka min. 11 pkt;
- 3) Karty identyfikacyjnej Pracy Konkursowej (**Załącznik nr 6** do Regulaminu Konkursu).
65. Część graficzna powinna zawierać co najmniej następujące elementy:
- 1) koncepcję zagospodarowania terenu w skali 1:2000 - w granicach oznaczonych w **Załączniku B1** do niniejszego Regulaminu Konkursu;
  - 2) rzuty charakterystycznych kondygnacji przykładowego zespołu zabudowy mieszkaniowej w skali 1:400 (rzuty należy przedstawić w czytelny, syntetyczny sposób ukazujący blokowy podział na sekcje i mieszkania), z uwzględnieniem wymogów programowych i wytycznych zawartych w **Załączniku A** do niniejszego Regulaminu Konkursu;
  - 3) rzuty charakterystycznych kondygnacji przykładowego obiektu zabudowy usługowej, w szczególności obiektu infrastruktury społecznej, w skali 1:400 (rzuty należy przedstawić w czytelny, syntetyczny sposób ukazujący podziały funkcjonalne obiektu);
  - 4) charakterystyczne przekroje w skali 1:400;
  - 5) charakterystyczne elewacje w skali 1:400;
  - 6) perspektywy i wizualizacje niezbędne do przedstawienia koncepcji, z zaznaczeniem miejsca i kąta danego ujęcia na planszy koncepcji zagospodarowania terenu; zalecane są dwie wizualizacje (lub zdjęcia z makiety) całości zespołu z „lotu ptaka”: jedna w widoku z kierunku południowego oraz jedna z innego charakterystycznego kierunku;
  - 7) schematy powiązań funkcjonalnych (zewnętrznych i wewnętrznych) Osiedla.
- Poza wyżej opisanymi nie stawia się żadnych ograniczeń co do techniki wykonania plansz i rysunków. Wymagana jest jednak możliwość reprodukcji.
66. Część opisowa powinna zawierać co najmniej następujące elementy:
- 1) uszczegółowiony opis koncepcji zabudowy i zagospodarowania terenu oraz innych założeń, w tym powiązań z terenami sąsiadującymi, a zwłaszcza przestrzeniami publicznymi a także opis rozwiązań proekologicznych i oszczędności energii;
  - 2) opis elementów koncepcji trudnych do pokazania na rysunkach;
  - 3) wypełnioną tabelę bilansową wg wzoru stanowiącego **Załącznik nr 7** do niniejszego Regulaminu Konkursu

Dopuszcza się ilustrowanie tekstu opisu schematami i innymi rysunkami pod warunkiem zmieszczenia ich w ramach objętości 10 stron.

### Miejsce i sposób składania Prac Konkursowych

67. Prace Konkursowe składane są w postaci elektronicznej oraz dodatkowo w postaci papierowej.
68. Prace Konkursowe muszą być złożone:
- 1) w postaci elektronicznej poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową;

- 2) dodatkowo w postaci papierowej na adres korespondencyjny Organizatora Konkursu wskazany w **ust. 73** poniżej za pokwitowaniem złożenia Pracy Konkursowej stanowiącym **Załącznik nr 5** do Regulaminu Konkursu.
69. **Postać elektroniczna Pracy Konkursowej** z zastrzeżeniem **ust. 70**, musi zawierać:
- 1) **część graficzną Pracy Konkursowej – plansze w formacie 100x70 cm w postaci plików w formacie pdf (każda plansza jako oddzielny plik pdf);**
  - 2) **część opisową Pracy Konkursowej – tekst (opis) w formacie A4 w postaci pliku w formacie pdf;**
  - 3) **Kartę identyfikacyjną Pracy Konkursowej zgodną z formą i treścią Załącznika nr 6 w postaci oddzielnego pliku w formacie pdf opatrzonego kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym.**

**UWAGA:**

- a) kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym należy opatrzyć jedynie Kartę identyfikacyjną Pracy Konkursowej,
  - b) pod rygorem wykluczenia Uczestnika Konkursu zakazane jest podpisanie w jakikolwiek sposób, w szczególności kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym plików z częścią graficzną i częścią opisową Pracy Konkursowej,
  - c) Organizator Konkursu dopuszcza możliwość złożenia postaci elektronicznej Pracy Konkursowej jako jednego lub kilku dokumentów elektronicznych zawierających skompresowane dokumenty elektroniczne, o których mowa w **ust. 69 pkt. 1 i 2** powyżej w formacie poddającym dane kompresji (np. plik ZIP), o ile wielkość pojedynczego skompresowanego pliku nie przekroczy 100 MB (maksymalna wielkość jednego pliku do złożenia na Elektroniczną Platformę Konkursową).
70. Sposób utajnienia i przygotowania postaci elektronicznej Pracy Konkursowej – część graficzna i część opisowa:
- 1) Elektroniczna Platforma Konkursowa automatycznie i na zasadzie losowej nadaje Uczestnikowi Konkursu, dopuszczonemu do udziału w Konkursie na podstawie Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie, trzycyfrowy **Numer identyfikacyjny Uczestnika** anonimizujący go w stosunku do Użytkowników EPK, Organizatora Konkursu, Sekretarza Konkursu i Sądu Konkursowego. Numer ten zostaje przesłany Uczestnikowi Konkursu wraz z informacją o dopuszczeniu do udziału w Konkursie na podstawie Wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie.  
Numer identyfikacyjny Uczestnika znany jest tylko Uczestnikowi Konkursu. W korespondencji na EPK (zdawanie pytań, składanie Prac Konkursowych) dla Użytkownika EPK/Organizatora Konkursu/Sekretarza Konkursu widoczny jest tylko numer z jakiego pochodzi korespondencja. Numer ten służy także do kodowania przez Uczestnika Konkursu Pracy Konkursowej;
  - 2) Uczestnik Konkursu musi umieścić Numer identyfikacyjny Uczestnika **wyłącznie** na:
    - a) pierwszej stronie części opisowej,
    - b) w Karcie identyfikacyjnej Pracy Konkursowej;

**UWAGA:**

Na planszach części graficznej postaci elektronicznej Pracy Konkursowej nie należy umieszczać Numeru identyfikacyjnego Uczestnika.

- 3) pliki muszą być pozbawione wszelkich metadanych pozwalających rozpoznać autora lub autorów. Niepozbawienie plików takich metadanych może skutkować wykluczeniem Uczestnika Konkursu z udziału w Konkursie;
  - 4) materiały przekazane w postaci elektronicznej nie mogą być chronione hasłem lub zabezpieczone w inny sposób przed korzystaniem z nich przez Organizatora Konkursu;
  - 5) powyższy sposób utajnienia dotyczy wyłącznie części graficznej, o której mowa w **ust. 69 pkt. 1** powyżej oraz części opisowej, o której mowa w **ust. 69 pkt. 2** powyżej;
  - 6) Praca Konkursowa złożona z naruszeniem zasady anonimowości nie będzie podlegać ocenie przez Sąd Konkursowy.
71. Organizator Konkursu dodatkowo wprowadza obowiązek złożenia **postaci papierowej Pracy Konkursowej** która powinna zawierać:



- 1) plansze 100x70 cm naklejone na lekki, sztywny podkład piankowy,
  - 2) oprawiony zeszyt w formacie A4 zawierający część opisową,
  - 3) oprawiony zeszyt formatu A3 złożony z wydrukowanych i pomniejszonych do formatu A3 wszystkich plansz.
72. Sposób utajnienia i przygotowania postaci papierowej Pracy Konkursowej – część graficzna i część opisowa:
- 1) Trzycyfrowym numerem identyfikacyjnym Uczestnika należy oznaczyć:
    - a) **wyłącznie** pierwszą stroną opisu (część opisowa – zeszyt A4),
    - b) **wyłącznie** pierwszą stroną zeszytu A3, z zachowaniem wysokości jednej cyfry 1 cm, umieszczonym w prawym górnym rogu opisywanego elementu;
  - 2) postać papierowa Pracy Konkursowej musi być wiernym odwzorowaniem treści zawartych w postaci elektronicznej Pracy Konkursowej;
  - 3) w przypadku rozbieżności w treści pomiędzy postacią elektroniczną a postacią papierową Pracy Konkursowej, wiążąca dla Organizatora Konkursu jest postać elektroniczna Pracy Konkursowej.
73. Prace Konkursowe w wersji papierowej należy składać osobiście, za pośrednictwem operatora pocztowego, firmy kurierskiej lub pośtańca w siedzibie Organizatora Konkursu, 64-920 Piła, Plac Staszica 10, pok. 111 (Sekretariat Urzędu Miasta), w godzinach pracy Urzędu tj.: pon.-pt. od 7.30 do 15.30, lecz nie później niż do dnia **24.01.2022 r. do godz. 15<sup>00</sup>** (czasu obowiązującego na terenie Rzeczypospolitej Polskiej). Prace doręczone po terminie nie będą uznane za złożone, nie zostaną przekazane Sądowi Konkursowemu, nie będą rozpatrywane i mogą być odebrane przez Uczestnika Konkursu wyłącznie na własny koszt.
74. W przypadku przesyłki pocztowej lub kurierskiej, w tym międzynarodowej, Uczestnik Konkursu powinien upewnić się w placówce pocztowej lub w firmie kurierskiej, że przesyłka zostanie doręczona w terminie oraz, że zostaną załatwione wszelkie formalności związane z transportem międzynarodowym (formalności celne, deklaracje wartości, ubezpieczenie od kosztów dodatkowych czynności celnych itd.).
75. Koszty związane z przygotowaniem i złożeniem Pracy Konkursowej pokrywa Uczestnik Konkursu. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów przygotowania i złożenia Pracy Konkursowej.
76. Pracę Konkursową w postaci papierowej należy składać w nieprzejrystym zamkniętym opakowaniu, uniemożliwiającym bezśladowe otwarcie i zapoznanie się jego zawartością, w którym może znajdować się tylko jedna Praca Konkursowa, pozbawiona oznaczeń mogących pozwolić na ustalenie jej Autora i naruszenie zasady anonimowości.
77. Opakowanie należy oznaczyć trzycyfrowym Numerem identyfikacyjnym Uczestnika oraz napisem:

#### **„KONKURS**

#### **na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej „Osiedla Zielone Wzgórze” w Pile**

78. W przypadku przesłania Pracy Konkursowej za pośrednictwem poczty lub firmy kurierskiej, adres i nazwa nadawcy podane na opakowaniu Pracy Konkursowej **nie mogą** być adresem i nazwą Uczestnika Konkursu. Na opakowaniu pracy / przesyłki zawierającej Pracę Konkursową **nie można** umieszczać nazw oraz znaków graficznych umożliwiających identyfikację Autora Pracy Konkursowej przed rozstrzygnięciem Konkursu.
79. Karta pokwitowania, zaopatrzona w trzycyfrowy Numer identyfikacyjny Uczestnika, zostanie przez osobę odbierającą Pracę Konkursową sygnowana pieczęcią Zamawiającego i podpisana z datą oraz godziną odbioru. Powyższy dokument stanowić będzie jedyny dowód upoważniający do odbioru nagrody określonej decyzją Sądu Konkursowego lub odbioru nienagrodzonej Pracy Konkursowej.
80. W interesie Uczestników Konkursu, nieskładających Prac Konkursowych osobiście ale za pośrednictwem poczty lub firmy kurierskiej, leży przyjęcie takiej formy dostarczenia Pracy Konkursowej, która umożliwi Organizatorowi Konkursu odwrotne przekazanie pokwitowania złożenia Pracy Konkursowej Uczestnikowi Konkursu, bez jego identyfikacji. Jednym z możliwych rozwiązań jest dołączenie do Pracy Konkursowej w otwartej kopercie, opłaconej jak list polecony

i zaadresowanej na adres niebędący adresem Uczestnika Konkursu, pokwitowania złożenia Pracy Konkursowej. W tej kopercie, na podany adres, zostanie odesłane pokwitowanie złożenia Pracy Konkursowej. Innym rozwiązaniem jest wysyłka Pracy Konkursowej za pośrednictwem firmy kurierskiej oferującej dodatkową usługę „dokumentu zwrotnego”. W takim przypadku osoba odbierająca Pracę Konkursową uzupełni pokwitowanie złożenia Pracy Konkursowej w sposób określony w **ust. 79** i Kurier zabierze podpisany dokument celem jego zwrotu pod adres nadawcy nie będący adresem i nazwą Uczestnika Konkursu.

### **Anonimowość Prac Konkursowych**

81. Praca Konkursowa ani żadna z jej części nie może być podpisana ani zawierać nazwy lub innego oznakowania umożliwiającego identyfikację Uczestnika Konkursu.
82. Praca Konkursowa złożona z naruszeniem zasady anonimowości nie będzie podlegać ocenie przez Sąd Konkursowy.
83. Nadany automatycznie Uczestnikowi Konkursu Numer identyfikacyjny Uczestnika zostanie zaszyfrowany przez Sekretarza Konkursu. Numery identyfikacyjne Uczestnika zostaną w sposób trwały zakryte i wprowadzony będzie nowy numer, obowiązujący dla danej Pracy Konkursowej przez cały czas trwania prac Sądu Konkursowego, aż do momentu rozstrzygnięcia. Z czynności tej Sekretarz Konkursu sporządzi protokół, który umieszczony w zamkniętej kopercie zostanie zdeponowany w siedzibie Organizatora Konkursu do czasu rozstrzygnięcia Konkursu przez Sąd Konkursowy.

### **Ochrona praw autorskich Uczestników Konkursu**

84. Konkurs prowadzony będzie z poszanowaniem autorskich praw majątkowych i osobistych Uczestników Konkursu.  
Niezależnie od powyższego Zamawiający zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw majątkowych i osobistych na dalszych etapach prac związanych z wynikami Konkursu, w szczególności opracowań planistycznych.  
Z zastrzeżeniem przepisów ust. 89 Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na wykorzystanie Utworu (Pracy Konkursowej) w całości lub części wyłącznie do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego „Osiedla Zielone Wzgórze” w Pile.
85. Za autorów Pracy Konkursowej (projektu koncepcyjnego) zostaną uznane osoby (zespół autorski) wymienione w Karcie Identyfikacyjnej Pracy Konkursowej (**Załącznik nr 6**) dołączonej do Pracy Konkursowej. W Karcie Identyfikacyjnej Pracy Konkursowej osoby będące współautorami powinny być oznaczone w sposób niebudzący wątpliwości wraz z jednoznacznie określonym charakterem ich udziału w twórczej pracy projektowej. Za informacje dotyczące autorstwa prac złożonych w Konkursie odpowiada/odpowiadają osoba/osoby upoważniona/ upoważnione do reprezentowania Uczestnika Konkursu/Uczestników Konkursu, których podpisy zostały złożone na Karcie Identyfikacyjnej Pracy Konkursowej.
86. Uczestnicy Konkursu oświadczają, że złożenie przez nich Pracy Konkursowej nie narusza praw autorskich osób trzecich. Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne naruszenia praw autorskich osób trzecich będące wynikiem złożenia przez Uczestnika Konkursu Pracy Konkursowej.
87. Zamawiający po rozstrzygnięciu Konkursu i wypłaceniu nagród i wyróżnień nabywa własność egzemplarzy wszystkich nagrodzonych i wyróżnionych Prac Konkursowych w całości oraz prac nienagrodzonych w postaci elektronicznej, z prawem dysponowania nimi w ramach ustaleń niniejszego Regulaminu Konkursu i ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
88. W celach marketingowych, a także w celach archiwizacji dorobku architektury polskiej realizowanej przez inne podmioty, Zamawiający zastrzega sobie prawo nieograniczonej w czasie publicznej prezentacji wszystkich Prac Konkursowych, dowolnymi środkami, bez obowiązku uzyskiwania odrębnej zgody na publikację Pracy Konkursowej i zapłaty wynagrodzenia z tego tytułu.



89. Przeniesienie praw autorskich w celach marketingowych, a także w celach archiwizacji dorobku architektury polskiej, następuje w zakresie poniższych pól eksploatacji:
- 1) zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką, w tym światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego, techniką drukarską, techniką video;
  - 2) publiczne odtwarzanie czy wystawianie przy wykorzystaniu dowolnych mediów;
  - 3) nadawanie, reemitowanie;
  - 4) publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
  - 5) użyczenie, najem.

### Skład Sądu Konkursowego

90. Zamawiający Zarządzeniem Nr 1260(269)21 Prezydenta Miasta Piły z dnia 19 sierpnia 2021 r. powołał Sąd Konkursowy w składzie:

1.	mgr inż. arch. Zbigniew Maćków	Przewodniczący Sądu	Sędzia konkursowy SARP, SARP O. Wrocław
2.	mgr inż. arch. Marek Perepeczo	Sędzia referent	Sędzia konkursowy SARP, SARP O. Koszalin
3.	Beata Dudzińska	Sędzia	Zastępca Prezydenta Miasta Piły
4.	mgr inż. arch. Henryk Gawroński	Sędzia	SARP O. Poznań
5.	mgr inż. arch. Romuald Hausmann	Sędzia	Sędzia konkursowy SARP, SARP O. Poznań
6.	mgr inż. arch. Marcin Kościuch	Sędzia	Sędzia konkursowy SARP, SARP O. Poznań
7.	mgr inż. arch. Mirosława Maćkowiak-Długosz	Sędzia	Przedstawicielka UM Piła
8.	mgr inż. arch. Lech Wojtasik	Sędzia	SARP O. Poznań
9.	mgr inż. arch. Iwona Wojtecka	Sędzia	Przedstawicielka UM Piła

91. W przypadku odwołania Sędziego Sądu Konkursowego z przyczyn uniemożliwiających wykonywanie funkcji Sędziego Sądu Konkursowego, w miejsce odwołanych zostaną powołani Zastępcy Sędziów Sądu Konkursowego:

1.	mgr inż. arch. Piotr Kostka	Zastępca sędziego	Sędzia konkursowy SARP, SARP O. Poznań
2.	mgr inż. arch. Beata Tubicz	Zastępca sędziego	Przedstawicielka UM Piła

92. Zastępca Sędziego Sądu Konkursowego może uczestniczyć we wszystkich posiedzeniach Sądu Konkursowego i dyskusjach bez prawa udziału w głosowaniach. W przypadku powołania go na miejsce Sędziego Sądu Konkursowego, osoba, którą zastąpił ma wyłącznie głos doradczy.
93. Sędzia Referent Sądu Konkursowego może wykonać swoje obowiązki na etapie analizy Prac Konkursowych przy pomocy Zespołu Sędziego Referenta Sądu Konkursowego wybranego spośród pozostałych członków Sądu Konkursowego.
94. Sekretarz Konkursu mgr inż. arch. Beata Leciejewska nie jest członkiem Sądu Konkursowego.

### Rodzaj i wysokość nagród

95. Zamawiający przyzna Uczestnikom Konkursu nagrody zgodnie z rozstrzygnięciem Konkursu przez Sąd Konkursowy. Sąd Konkursowy ustala klasyfikację Prac Konkursowych oraz liczbę i wysokość nagród w ramach funduszu nagród określonego przez Zamawiającego. Suma nagród pieniężnych i wyróżnień wynosi brutto 220.000,00 zł. Zamawiający gwarantuje wypłatę całej puli nagród i wyróżnień.
96. Sąd Konkursowy podejmuje decyzje o rodzaju i wysokości nagród i wyróżnień w oparciu o kryteria oceny, określone w niniejszym Regulaminie Konkursu.
97. Sąd Konkursowy wybierze, jako najlepszą, Pracę Konkursową, która w ocenie Sędziów Sądu Konkursowego najlepiej spełnia kryteria oceny Prac Konkursowych, określone w niniejszym Regulaminie Konkursu i przyzna pierwszą nagrodę Uczestnikowi Konkursu, który przedstawił tę Pracę Konkursową.
98. Kolejne nagrody zostaną przyznane Uczestnikom Konkursu, którzy po uszeregowaniu Prac Konkursowych, w wyniku oceny przez Sąd Konkursowy, zajmą kolejne miejsca w Konkursie.
99. Zakłada się, że w niniejszym konkursie przyznane zostaną:
- 1) I nagroda pieniężna w wysokości 100.000,00 zł;
  - 2) II nagroda pieniężna w wysokości 60.000,00 zł;
  - 3) III nagroda pieniężna w wysokości 40.000,00 zł;
  - 4) wyróżnienia pieniężne w łącznej wysokości 20.000 zł.
- Kwoty podane powyżej są kwotami brutto. Nagrody pieniężne podlegają opodatkowaniu zgodnie ze stosownymi przepisami.
100. Sąd konkursowy ma prawo do innego podziału nagród i wyróżnień.
101. Zamawiający przewiduje wypłacenie nagród pieniężnych w terminie do 30 dni od dnia publikacji ogłoszenia o rozstrzygnięciu Konkursu w Biuletynie Zamówień Publicznych, jednak nie wcześniej niż 15 dni od dnia zatwierdzenia rozstrzygnięcia Konkursu przez Zamawiającego.
102. W przypadku, jeżeli Konkurs zostanie unieważniony w okolicznościach, o których mowa w art. 355 ust. 4 **Ustawy PZP**, Zamawiający zwróci Uczestnikom Konkursu koszty przygotowania i złożenia Prac Konkursowych podlegających ocenie w kwocie nie większej niż 5000,00 zł brutto, po przedłożeniu Organizatorowi udokumentowanych kosztów.

### Tryb rozstrzygnięcia Konkursu

103. Sąd Konkursowy, działając zgodnie z Regulaminem pracy Sądu Konkursowego oraz Sekretarza Konkursu, stanowiącym Załącznik do Zarządzenia Nr 1260(269)21 Prezydenta Miasta Piły z dnia 19 sierpnia 2021 r., dokonuje oceny Prac Konkursowych na posiedzeniach niejawnych, sprawdzając zgodność Prac Konkursowych co do zasady z istotnymi wymogami formalnymi i merytorycznymi określonymi w Regulaminie Konkursu oraz dokonując oceny Prac konkursowych na podstawie kryteriów określonych w **ust. 114** niniejszego Regulaminu Konkursu. Sąd Konkursowy rozstrzyga Konkurs, dokonując wyboru pracy lub prac najlepszych.
104. Wszelkie wytyczne i informacje merytoryczne jakie mogą się znaleźć w Regulaminie Konkursu i załącznikach mają charakter intencjonalny, muszą być rozważone przez Uczestników Konkursu i uwzględnione w Pracach Konkursowych. Każda decyzja merytoryczna zgodna lub niezgodna z tymi wytycznymi będzie przedmiotem oceny Sądu, dla którego podstawową przesłanką będzie wybór najlepszej Pracy Konkursowej także w kontekście spełnienia oczekiwań Zamawiającego.
105. Na wstępie Sąd dokona wstępnej oceny i kwalifikacji prac rozpatrując ich zgodność z wymaganiami formalnymi oraz merytorycznym zakresem opracowań. W stosunku do Prac Konkursowych, które nie będą w pełni odpowiadały wymaganiom, o których mowa w **ust. 64-66** Regulaminu Konkursu Sąd Konkursowy może:
- 1) zdyskwalifikować pracę – w szczególności jeżeli nie jest zachowana anonimowość,
  - 2) dopuścić pracę do rozpatrywania, jeśli charakter odstępstw od wymagań nie faworyzuje jej w stosunku do prac pozostałych.
106. Ponadto Sąd Konkursowy dokona kwalifikacji Prac Konkursowych do grupy „O” i „N”.
107. W grupie „O” znajdują się Prace Konkursowe odpowiadające warunkom Konkursu, tj. te, których problematyka i charakter decyzji projektowych pozwala na ich wykorzystanie zgodnie

z ustaleniami **ust. 28 i 39** oraz z treścią **Załącznika A**. W grupie „N” znajdują się Prace Konkursowe niespełniające warunków Konkursu.

108. Nagroda może zostać przyznana wyłącznie Pracy Konkursowej zaliczonej do grupy „O”.
109. Praca Konkursowa zaliczona do grupy „N” może uzyskać wyróżnienie.
110. Po rozstrzygnięciu Konkursu, Sąd Konkursowy dokonuje identyfikacji nagrodzonych Prac Konkursowych, w oparciu o numer umieszczony na Karcie Identyfikacyjnej Pracy Konkursowej. Z czynności odtajnienia danych identyfikacyjnych nagrodzonych Uczestników Konkursu zostanie sporządzony odrębny protokół, który stanowić będzie załącznik do protokołu z Konkursu. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Konkursu, stronie internetowej Zamawiającego w Biuletynie Zamówień Publicznych oraz dodatkowo w Dzienniku Oficjalnych Publikacji Wspólnot Europejskich.
111. O miejscu i terminie publicznego ogłoszenia wyników Konkursu Uczestnicy Konkursu zostaną powiadomieni przez Zamawiającego za pośrednictwem strony internetowej Konkursu. Zamawiający nie wyklucza możliwości ogłoszenia wyników Konkursu w formule online.
112. Zamawiający przewiduje odtajnienie Autorów wszystkich Prac Konkursowych.
113. W przypadku stwierdzenia w czasie identyfikacji Prac Konkursowych, że nagrodzona Praca Konkursowa nie jest oryginalna, została złożona przez Uczestnika Konkursu, który nie został zaproszony do złożenia Pracy Konkursowej, naruszył zasadę anonimowej oceny Prac Konkursowych lub podlega wykluczeniu z innych, nieznanych wcześniej powodów taka Praca Konkursowa zostanie uznana za nieważną, a za pracę najlepszą zostanie uznana kolejna Praca Konkursowa najlepiej oceniona przez Sąd Konkursowy.

#### **Kryteria oceny Prac Konkursowych**

114. Do oceny w Konkursie może być dopuszczona wyłącznie oryginalna i wcześniej niepublikowana Praca Konkursowa, która nie narusza zasady anonimowości i jest zgodna z celem Konkursu, nie zawiera rozwiązań wariantowych i jest wystarczająco czytelna i kompletna, by przeprowadzić jej ocenę.
115. Prace Konkursowe będą oceniane przez Sąd Konkursowy wg poniższych kryteriów:
  - 1) jakość relacji przestrzennych, funkcjonalnych i programowych z otoczeniem – stworzenie spójnej całości z zagospodarowania terenu konkursu i sąsiadującymi z nim tkanką miejską i obszarami przyrodniczymi;
  - 2) nowatorstwo i jakość rozwiązań architektonicznych, funkcjonalnych i estetycznych zagospodarowania;
  - 3) nowatorstwo i jakość rozwiązań proekologicznych i oszczędności energii;
  - 4) elastyczność użytkowania (podatność na zmiany w przyszłości);
  - 5) potencjalna elastyczność realizacji – możliwość etapowania.Wszystkie powyższe kryteria są równoważne i rozpatrywane będą łącznie.

#### **Ochrona danych osobowych**

116. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, Zamawiający informuje, że:
  - 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Zamawiający;
  - 2) Administrator danych wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym możliwy jest kontakt telefoniczny pod nr tel. 539 994 705 lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres e-mail: [ido@um.pila.pl](mailto:ido@um.pila.pl);
  - 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z niniejszym Konkursem;

- 4) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja Konkursu w oparciu o art. 18 oraz art. 74 Ustawy PZP;
- 5) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 78 Ustawy PZP, przez okres 4 lat od dnia zakończenia Konkursu;
- 6) obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach Ustawy PZP, związanym z udziałem w Konkursie; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z Ustawy PZP;
- 7) w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosownie do art. 22 RODO;
- 8) posiada Pani/Pan:
  - a) na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących,
  - b) na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych – przy czym skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku Konkursu oraz nie może naruszać integralności protokołu z Konkursu oraz jego załączników,
  - c) na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO – przy czym prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego,
  - d) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
- 9) nie przysługuje Pani/Panu:
  - a) w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych,
  - b) prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO,
  - c) na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

#### **Pouczenie o środkach ochrony prawnej przysługujących Uczestnikom Konkursu**

117. Uczestnikowi Konkursu oraz innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia lub nagrody w konkursie oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy, przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w przepisach ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych. Z treścią ustawy można się zapoznać na stronie internetowej Urzędu Zamówień Publicznych: [www.uzp.gov.pl](http://www.uzp.gov.pl).
118. Uczestnik Konkursu może wnieść odwołanie na zasadach określonych w Dziale IX Ustawy PZP.
119. Na wyrok albo postanowienie Krajowej Izby Odwoławczej kończące postępowanie odwoławcze przysługuje skarga do Sądu Okręgowego w Warszawie – sądu zamówień publicznych. Skargę wnosi się za pośrednictwem Prezesa Izby w terminie 14 dni od dnia doręczenia wyroku albo postanowienia Krajowej Izby Odwoławczej, przesyłając jednocześnie jej odpis przeciwnikowi skargi.

## 120. Terminy:

1)	zatwierdzenie niniejszego Regulaminu Konkursu i materiałów Konkursu przez Zamawiającego, po uzyskaniu pozytywnej opinii Sądu Konkursowego	do dnia: 26.08.2021
2)	publikacja Ogłoszenia o Konkursie i zamieszczenie niniejszego Regulaminu Konkursu na stronie internetowej Konkursu i BIP Zamawiającego w dniu publikacji Ogłoszenia o Konkursie w Biuletynie Zamówień Publicznych	do dnia: 10.09.2021
3)	termin składania poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową wniosków o wyjaśnienie treści Regulaminu Konkursu dotyczących przygotowania i składania wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie	do dnia: 4.10.2021
4)	termin udzielenia wyjaśnień dotyczących przygotowania i składania wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie	niezwłocznie, lecz nie później niż do dnia: 5.10.2021
5)	termin składania poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie oraz podmiotowych środków dowodowych, oświadczeń i dokumentów na potwierdzenie spełnienia wymagań określonych przez Organizatora	do dnia: 8.10.2021
6)	termin poinformowania Uczestników Konkursu o dopuszczeniu do udziału w Konkursie oraz zaproszenie do składania Prac Konkursowych lub powiadomienie o niedopuszczeniu do udziału w Konkursie	do dnia: 25.10.2021
7)	termin składania poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową wniosków o wyjaśnienie treści Regulaminu Konkursu dotyczących przygotowania i składania Prac Konkursowych	do dnia: 29.11.2021
8)	termin udzielenia wyjaśnień dotyczących przygotowania i składania Prac Konkursowych	niezwłocznie, lecz nie później niż do dnia: 9.12.2021
9)	termin składania Prac Konkursowych  Prace Konkursowe w postaci elektronicznej należy składać poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową. <i>Organizator uzyska dostęp do powyższych dokumentów elektronicznych dopiero po terminie ich złożenia.</i>  Prace Konkursowe w postaci papierowej należy składać na adres korespondencyjny wskazany w Rozdziale II ust. 73	do dnia: 24.01.2022 godz. 15:00
10)	ogłoszenie wyników Konkursu na Stronie internetowej konkursu oraz zawiadomienie poprzez Elektroniczną Platformę Konkursową Uczestników Konkursu o wynikach rozstrzygnięcia Konkursu.	do dnia: 21.02.2022

Wskazane terminy mogą ulec zmianie. O zmianie terminów Zamawiający niezwłocznie poinformuje Uczestników Konkursu na stronie internetowej Konkursu: [www.architektsarp.pl/zielone-wzgorza](http://www.architektsarp.pl/zielone-wzgorza).

121. Ogłoszenie o Konkursie zostanie zamieszczone w Biuletynie Zamówień Publicznych, w miejscu publicznie dostępnym w siedzibie Zamawiającego (tablica ogłoszeń Urzędu Miasta Piły), na stronie internetowej Zamawiającego [www.bip.pila.pl](http://www.bip.pila.pl) (BIP), na stronie internetowej Konkursu [www.architektsarp.pl/zielone-wzgorza](http://www.architektsarp.pl/zielone-wzgorza) oraz dodatkowo zostanie przekazane Urzędowi Oficjalnych Publikacji Wspólnot Europejskich.
122. Zamawiający planuje wystawę Prac Konkursowych oraz opracowanie wydawnictwa pokonkursowego.
123. O terminie i miejscu wystawy Prac Konkursowych oraz publicznej dyskusji pokonkursowej – o ile taka zostanie przewidziana – Zamawiający wystosuje odrębne ogłoszenie i powiadomienia.
124. Uczestnicy Konkursu, których prace nie zostały nagrodzone lub wyróżnione, mogą je odebrać, za okazaniem pokwitowania złożenia Pracy Konkursowej nie wcześniej niż dwa miesiące i nie później niż dwanaście miesięcy po ogłoszeniu wyników Konkursu i zakończeniu prezentacji prac na wystawie pokonkursowej. Po upływie dwunastu miesięcy od ogłoszenia wyników Konkursu i zakończenia prezentacji prac na wystawie pokonkursowej Zamawiający może dokonać komisyjnego zniszczenia tych prac.



- Załącznik A – Wytyczne projektowe i program funkcjonalno-użytkowy  
**„Osiedla Zielone Wzgórza” w Pile**
- Załącznik B – Podkład mapowy (w skali 1:2000) – PDF z zaznaczonymi granicami opracowania (B1) + DXF (B2) + DWG (B3)
- Załącznik C – Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego Miasta Piły (tekst)
- Załącznik D – Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego Miasta Piły (rysunek)
- Załącznik E – Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego Miasta Piły (schematy: uwarunkowania (E1) i synteza (E2))
- Załącznik F – Schemat – Projektowany kierunek rozwoju miasta
- Załącznik G – Opracowanie ekofizjograficzne, miasto Piła, rejon Bydgoskie Przedmieście (tekst (G1), załączniki graficzne: elementy środowiska przyrodniczego (G2), warunki gruntowo-wodne (G3), rzeźba terenu (G4), ocena przydatności terenów (G5))
- Załącznik H – Struktura własności (rysunek)
- Załącznik I – Projekt węzła Piła Wschód (S10-S11)
- Załącznik J – Zestaw zdjęć
- Załącznik nr 1 – Wzór Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie
- Załącznik nr 2a – Wzór Pełnomocnictwa  
(Uczestnik Konkursu wspólnie biorący udział w Konkursie)
- Załącznik nr 2b – Wzór Pełnomocnictwa  
(Uczestnik Konkursu samodzielnie biorący udział w Konkursie)
- Załącznik nr 3 – Wzór Oświadczenia o spełnianiu warunków Regulaminu Konkursu
- Załącznik nr 4 – Wzór Oświadczenia dotyczącego praw autorskich
- Załącznik nr 5 – Wzór Pokwitowania odbioru Pracy Konkursowej
- Załącznik nr 6 – Wzór Karty identyfikacyjnej Pracy Konkursowej
- Załącznik nr 7 – Wzór tabeli bilansowej



## Załącznik A

Wytyczne projektowe i program „Osiedla Zielone Wzgórza” w Pile

### Wstęp

1. Konkurs organizowany jest w celu uzyskania spójnej, atrakcyjnej przestrzennie i sprawnej funkcjonalnie propozycji przekształcenia obszaru obejmującego tereny powojkowe. Główną ideą jest koncepcja stworzenia nowoczesnego, funkcjonalnego, ekonomicznego i przyjaznego mieszkańcom osiedla mieszkaniowego. Ta idea stanowi swego rodzaju „kręgosłup” kompozycyjny, wokół którego opiera się koncepcja samodzielnej, wydzielonej jednostki strukturalnej miasta. Koncepcja powinna wskazywać najbardziej optymalne, holistyczne kierunki przekształceń miastotwórczych, kluczowej przestrzeni tego fragmentu miasta. Zakłada się, że obszar opracowania powinien tworzyć spójną całość kompozycji urbanistycznej, również w kontekście miasta. Przedsięwzięcie opiera się na synergii miejsca zamieszkania, usług i rekreacji oraz przestrzeni publicznych spajających te funkcje w dzielnicę miasta. Planuje się stworzenie miejsca funkcjonalnego, wzbogacającego przestrzeń miejską, spełniającego najnowsze standardy oraz założenia zrównoważonej architektury. Idee i inspiracje w powstałych projektach, stanowić będą podstawy to tworzenia prawa miejscowego oraz innych zadań projektowo-realizacyjnych podejmowanych przez Miasto Piła.

### Stan istniejący

2. Teren objęty Konkursem to obszar o pow. około 54 ha, położony jest na wschód od centrum Piły przy trasie wylotowej z miasta w kierunku Bydgoszczy. Otoczony z trzech stron istniejącymi drogami. Od północy drogą krajową nr 10 relacji Szczecin-Piła-Bydgoszcz, od zachodu obwodnicą miasta w ciągu drogi krajowej nr 11 relacji Koszalin-Piła-Poznań, od południa drogą powiatową 1229P Piła-Kaczory. Wyżej wymienione drogi krajowe mają wspólny przebieg na odcinku obwodnicy Piły – pomiędzy skrzyżowaniem tych dróg z aleją Niepodległości a ulicą Bydgoską. Gminna droga lokalna KD-L4 została wydzielona w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego miasta Piły w rejonie ulicy Lutyckiej (Podlasie – Lisikierz) Uchwałą Nr XXIII/252/08 Rady Miasta Piły z dnia 27 maja 2008 r., dla powiązania ulic Bydgoskiej i Wawelskiej wraz z możliwym dostępem do terenu Bydgoskiego Przedmieścia poprzez prostopadłe skrzyżowanie ze wskazaną poza planem gminną drogą dojazdową KD-D. Na wschód od obszaru konkursu położone są tereny leśne. Na zachód od obszaru Konkursu położone są tereny zabudowy mieszkaniowej Podlasie oraz tereny przemysłowe wraz z położoną na południe od ul. Wawelskiej Specjalną Strefą Ekonomiczną. Obszar Konkursu to tereny powojkowe (poligon), w centralnej części w zasadzie płaski, wysoko wyniesiony nad, położoną na południe, doliną rzeki Gwdy - skarpa ze spadkami 15-25%. Teren opracowania, o kształcie zbliżonym do prostokąta (o wymiarach ca 700x1000 m), usytuowany dłuższym bokiem na kierunku północ – południe, jest obszarem w zasadzie niezabudowanym (w części południowej pozostałości zabudowy powojkowej), sukcesywnie zarastającym drzewami leśnymi i zakrzaczeniami. Na terenie wytyczone zostały ulice (Poligonowa, Bydgoskie Przedmieście i Podmiejska) – jednakże nie są one widoczne w terenie. Na terenie istnieje sieć dróg gruntowych i jedna droga utwardzona – drogi te nie są jednak geodezyjnie wytyczone. Na terenie nie ma żadnych cieków i zbiorników wodnych.

Dla terenu objętego niniejszym Konkursem obowiązują odpowiednio miejscowe plany zagospodarowania przestrzennego: „Bydgoskie Przedmieście” - Uchwała Nr LIII/644/06 Rady Miasta Piły z dnia 24 października 2006 r. i „Bydgoskie Przedmieście II” - Uchwała Nr XXVIII/434/16 Rady Miasta Piły z dnia 20 grudnia 2016 r.

Oba plany dostępne są na stronie internetowej Zamawiającego pod adresem:

[http://www.bip2.um.pila.pl/info\\_rada.php?Kod=2162](http://www.bip2.um.pila.pl/info_rada.php?Kod=2162) i

[http://bip.pila.pl/content.php?cms\\_id=4826](http://bip.pila.pl/content.php?cms_id=4826)

Ustalenia tych planów nie są wiążące dla obszaru Konkursu.

Dla sąsiadującego od zachodu obszaru obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego „Podlasie – Lisikierz” uchwała Nr XXIII/252/08 Rady Miasta Piły z dnia 27 maja 2008 r. dostępny na stronie internetowej Zamawiającego pod adresem:

[http://www.bip2.um.pila.pl/info\\_rada.php?Kod=3148](http://www.bip2.um.pila.pl/info_rada.php?Kod=3148)

Ustalenia tego planu dotyczące powiązania drogowego projektowaną drogą KD-D nie są wiążące. Możliwe jest wyznaczenie alternatywnego powiązania wychodzącego ze skrzyżowania drogi KD-D1 z KD-L4 pokazanego na schemacie „Projektowany kierunek rozwoju miasta” (**Załącznik F**) do niniejszego Regulaminu Konkursu).

Dla miasta obowiązuje Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Piły – Uchwała Nr XXX/316/20 Rady Miasta Piły z dnia 29 września 2020 r. (**Załączniki C, D, E**) do niniejszego Regulaminu Konkursu) – dostępne również na stronie internetowej Zamawiającego pod adresem: [http://bip.pila.pl/content.php?cms\\_id=15200](http://bip.pila.pl/content.php?cms_id=15200)

3. Obszar opracowania konkursowego to szereg działek będących we władaniu Gminy Piła oraz fragmenty leśne należące do Lasów Państwowych. Granice opracowania oznaczone są na załączonej mapie kolorem czerwonym (**Załącznik B1**) do niniejszego Regulaminu Konkursu).

### Wytyczne do projektowania

4. Zagospodarowanie terenu:
  - 1) koncepcja zagospodarowania terenu musi uwzględniać istniejące uwarunkowania przestrzenne i infrastrukturalne wynikające z obszaru i jego otoczenia; są to w szczególności:
    - a) powiązania komunikacyjne z ul. Bydgoską i Wawelską, a także alternatywne powiązania z projektowaną ulicą KD-L4 równoległą do Lutyckiej,
    - b) powiązania z sąsiadującymi z obszarem Konkursu Obszarem Chronionego Krajobrazu Pojezierze Wałeckie i Dolina Gwdy oraz obszarem specjalnej ochrony ptaków Natura 2000 Puszcza nad Gwdą,
    - c) sposób połączenia z zewnętrznym układem komunikacyjnym a także odpowiedniej izolacji od otaczających obszar dróg w szczególności istniejącej DK11 i projektowanej S11 oraz zlokalizowanego w sąsiedztwie projektowanego węzła S10-S11 „Piła-Wschód”;
  - 2) w programie funkcjonalnym należy uwzględnić powstanie osiedla jako jednostki szkolnej (jednostka sąsiedzka) z propozycjami programowymi z tym związanej infrastruktury społecznej i usługowej, przestrzeniami publicznymi oraz terenami zieleni w tym zieleni izolacyjnej; przestrzeń powinna być uzupełniona terenami i urządzeniami sportu i rekreacji wg uznania i inwencji projektantów; program powinien wynikać z odpowiednich wyliczeń przewidywanej liczby mieszkańców i jej struktury wiekowej;
  - 3) projektowane elementy zabudowy powinny uwzględniać:
    - a) utrzymanie właściwej, przyjaznej mieszkańcom skali zabudowy,
    - b) właściwe proporcje obszaru zabudowanego, przestrzeni publicznych i terenów zielonych,
    - c) uzyskanie walorów przestrzennych o szczególnie wysokich walorach estetycznych,
    - d) traktowania zieleni jako tworzywa kompozycji przestrzennej,
    - e) wykorzystanie istniejącej zieleni,
    - f) powiązania komunikacyjne z układem zewnętrznym;
  - 4) projekt zagospodarowania terenu powinien wskazywać:
    - a) rozmieszczenie zabudowy mieszkaniowej,
    - b) lokalizację usług i obiektów infrastruktury społecznej,
    - c) lokalizację przestrzeni publicznych i sposób ich zagospodarowania,
    - d) miejsca publicznych spotkań i integracji,
    - e) rozmieszczenie miejsc rekreacji, zieleni wysokiej i niskiej.
5. Obiekty kubaturowe:
  - 1) obszar objęty Konkursem ma stanowić tereny zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej, a także usługowej, w tym obiektów infrastruktury społecznej (szkoła podstawowa);

- 2) należy wskazać optymalną lokalizację obiektów przy założeniu ekonomicznie i funkcjonalnie nierozrzuconej powierzchni zabudowy budynków infrastruktury społecznej i usług;
  - 3) wizualizacja powinna wskazywać lokalizację budynków mieszkalnych, ich formę oraz sposób kształtowania tej zabudowy. Należy określić podstawowe wskaźniki zabudowy, tj. udział powierzchni zabudowy oraz powierzchni biologicznie czynnej w odniesieniu do powierzchni terenu (netto i brutto), minimalną i maksymalną wysokość zabudowy, intensywność zabudowy, itp.
6. Infrastruktura:  
Zamawiający kładzie szczególny nacisk na zastosowanie wysoce innowacyjnych, proekologicznych i wysoce oszczędnych technologii, z maksymalnym wykorzystaniem OZE. W szczególności Zamawiający wskazuje na zaangażowanie gminy w wykorzystanie energii wodoru. Wymaga się uwzględnienia w projekcie lokalizacji miejsca o powierzchni minimum 0,3 ha, służącego rozładunkowi, magazynowaniu oraz docelowo wytwarzaniu energii wodorowej, przy zachowaniu odpowiedniej (określonej szacunkowo) strefy bezpieczeństwa. Nowatorstwo i jakość rozwiązań proekologicznych i oszczędności energii jest jednym z podstawowych kryteriów oceny projektu.
7. Komunikacja:
- 1) koncepcja powinna uwzględniać sposób obsługi komunikacyjnej terenów, w tym obsługi samochodowej, komunikacji publicznej, pieszej, rowerowej;
  - 2) należy określić powiązania z zewnętrznym układem komunikacyjnym;
  - 3) należy określić lokalizację parkingów.
8. Inne:  
Dla nieruchomości gminnych nie ma konieczności zachowania istniejących podziałów geodezyjnych.

**Załącznik nr 1 - Wzór Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie**

**WNIOSEK**  
**o dopuszczenie do udziału w Konkursie**  
studialnym, urbanistyczno-architektonicznym  
na opracowanie projektu koncepcyjnego „Osiedla Zielone Wzgórza” w Pile

**1a. Uczestnikiem Konkursu samodzielnie biorącym udział w Konkursie jest:\***

<b>Uczestnik Konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:</b>	
<b><u>Dane Uczestnika Konkursu:</u></b>	
.....	
Nazwa Uczestnika Konkursu	
.....	
Adres Uczestnika Konkursu	
.....	
Telefon	
.....	
E-mail	
.....	
<i>(Należy podać imię i nazwisko lub nazwa Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie i jego adres/siedziba/adres korespondencyjny)</i>	
<b><u>Informacja o osobach uprawnionych do składania oświadczeń woli w imieniu Uczestnika Konkursu:</u></b>	
.....	
<i>(Należy podać dane osoby lub osób uprawnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu zgodnie z formą reprezentacji)</i>	

**1b. Uczestnikami Konkursu wspólnie biorącymi udział w Konkursie są:\***

<b>Uczestnicy Konkursu wspólnie biorący udział w Konkursie:</b>	
<b>1.</b>	<b><u>Dane Uczestnika Konkursu:</u></b>
	.....
	Nazwa Uczestnika Konkursu
	.....
	Adres Uczestnika Konkursu
	.....
	Telefon
	.....
	E-mail
	.....
<i>(Należy podać imię i nazwisko lub nazwa Uczestnika Konkursu wspólnie biorącego udział w konkursie i jego adres/siedziba/adres korespondencyjny)</i>	
<b><u>Informacja o osobach uprawnionych do składania oświadczeń woli w imieniu Uczestnika Konkursu:</u></b>	
.....	
<i>(Należy podać dane osoby lub osób uprawnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu zgodnie z formą reprezentacji)</i>	

<b>2.</b>	<p><b><u>Dane Uczestnika Konkursu:</u></b></p> <p>.....</p> <p>Nazwa Uczestnika Konkursu</p> <p>.....</p> <p>Adres Uczestnika Konkursu</p> <p>.....</p> <p>Telefon</p> <p>.....</p> <p>E-mail</p> <p><i>(Należy podać imię i nazwisko lub nazwa Uczestnika Konkursu wspólnie biorącego udział w konkursie i jego adres/siedziba/adres korespondencyjny)</i></p>
	<p><b><u>Informacja o osobach uprawnionych do składania oświadczeń woli w imieniu Uczestnika Konkursu:</u></b></p> <p>.....</p> <p><i>(Należy podać dane osoby lub osób uprawnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu zgodnie z formą reprezentacji)</i></p>
<b>3.</b>	<p><b><u>Dane Uczestnika Konkursu:</u></b></p> <p>.....</p> <p>Nazwa Uczestnika Konkursu</p> <p>.....</p> <p>Adres Uczestnika Konkursu</p> <p>.....</p> <p>Telefon</p> <p>.....</p> <p>E-mail</p> <p><i>(Należy podać imię i nazwisko lub nazwa Uczestnika Konkursu wspólnie biorącego udział w konkursie i jego adres/siedziba/adres korespondencyjny)</i></p>
	<p><b><u>Informacja o osobach uprawnionych do składania oświadczeń woli w imieniu Uczestnika Konkursu:</u></b></p> <p>.....</p> <p><i>(Należy podać dane osoby lub osób uprawnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu zgodnie z formą reprezentacji)</i></p>

*(w wypadku większej ilości Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w konkursie należy dodać kolejne pozycje tj. 4, 5, 6 itd.)*

**2a. Pełnomocnikiem Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie jest:**

<b>Pełnomocnik Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie:</b>
<b><u>Dane Pełnomocnika:</u></b>
..... Imię i Nazwisko lub Nazwa pełnomocnika
..... Adres pełnomocnika
..... Telefon
..... E-mail
<i>(Należy podać imię i nazwisko Pełnomocnika oraz jego adres/siedziba/adres korespondencyjny)</i>

**2b. Pełnomocnikiem Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w Konkursie jest:\*\***

*(wypełnić tylko w przypadku powołania pełnomocnika przez Uczestnika samodzielnie biorącego udział w Konkursie)*

<b>Pełnomocnik Uczestnika samodzielnie biorącego udział w Konkursu:</b>
<b><u>Dane Pełnomocnika:</u></b>
..... Imię i Nazwisko lub Nazwa pełnomocnika
..... Adres pełnomocnika
..... Telefon
..... E-mail
<i>(Należy podać imię i nazwisko Pełnomocnika oraz jego adres/siedziba/adres korespondencyjny)</i>

**zgodnie z załączonym do Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie Pełnomocnictwem (należy załączyć pełnomocnictwo, uwzględniając, odpowiednio załącznik Nr 2a albo Nr 2b do Regulaminu Konkursu)**

**3. Korespondencję dotyczącą Konkursu proszę kierować na adres e-mail:**

.....  
*(e-mail)*

**4. Dodatkowe dane kontaktowe:**

.....  
*(adres)*

.....  
*(telefon)*

.....  
*(fax)*

## 5. Oświadczenia i zapewnienia:

**W odpowiedzi na publiczne ogłoszenie o Konkursie studialnym, urbanistyczno-architektonicznym na opracowanie projektu koncepcyjnego „Osiedla Zielone Wzgórze” w Pile, zgodnie z wymogami określonymi w Regulaminie Konkursu składam/y niniejszy Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie oraz wnoszę/wnosimy o dopuszczenie mnie/nas do udziału w Konkursie.**

Jednocześnie składamy następujące Oświadczenia:

- 1) oświadczam(y), że zapoznałem/zapoznaliśmy się z warunkami Konkursu, określonymi w ogłoszeniu i Regulaminie Konkursu i akceptuję/akceptujemy je bez zastrzeżeń oraz że jestem/jesteśmy związany/związani Regulaminem Konkursu;
- 2) oświadczam(y), że materiały do Konkursu są wystarczające do przygotowania Pracy Konkursowej i bez zgody Organizatora Konkursu nie wykorzystam(y) udostępnionych materiałów do innych celów niż uczestnictwo w Konkursie;
- 3) oświadczam(y), że wskażemy w Karcie identyfikacyjnej Pracy Konkursowej wszystkie osoby współpracujące przy wykonaniu tego Utworu i określimy charakter ich współpracy w celu prawidłowego ustalenia autorskich praw majątkowych;
- 4) oświadczam(y), że posiadam(y) wyższe wykształcenie architektoniczne na kierunku architektura lub architektura i urbanistyka, lub dysponuję/dysponujemy osobą/osobami legitymującymi się ww. wykształceniem.

Zgodnie z wymaganiami Regulaminu Konkursu do Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie zostają załączone następujące dokumenty:

- 1) Pełnomocnictwo (Uczestnik Konkursu samodzielnie biorący udział w Konkursie) /Pełnomocnictwo (Uczestnicy Konkursu wspólnie biorący udział w Konkursie)\*;
- 2) Oświadczenie o spełnianiu warunków Regulaminu Konkursu;
- 3) Oświadczenie dotyczące autorskich praw majątkowych do Pracy Konkursowej.

.....  
*kwalifikowany podpis elektroniczny, podpis zaufany lub podpis osobisty osoby/osób upoważnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w Konkursie zgodnie z zasadami reprezentacji lub ustanowionego pełnomocnika Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w Konkursie / Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie*

\* *niepotrzebne skreślić*

\*\* *wypełnić w przypadku ustanowienia Pełnomocnika*



## PEŁNOMOCNICTWO

Uczestnicy Konkursu **wspólnie** biorący udział w Konkursie studialnym, urbanistyczno-architektonicznym na opracowanie projektu koncepcyjnego „Osiedla Zielone Wzgórza” w Pile\*

1.

.....  
(imię i nazwisko/nazwa, adres/siedziba Uczestnika Konkursu)

2.

.....  
(imię i nazwisko/nazwa, adres/siedziba Uczestnika Konkursu)

3.

.....  
(imię i nazwisko/nazwa, adres/siedziba Uczestnika Konkursu)

mocą niniejszego pełnomocnictwa ustanawiają Pełnomocnika w osobie:

.....  
(imię i nazwisko, adres Pełnomocnika)

Pełnomocnik jest uprawniony do składania w imieniu Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie wszelkich oświadczeń woli i wiedzy wymaganych w toku Konkursu na opracowanie projektu koncepcyjnego „Osiedla Zielone Wzgórza” w Pile, w szczególności do złożenia w imieniu Uczestnika Konkursu Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie i Pracy Konkursowej, jak również wszelkich dokumentów i oświadczeń, które mogą być wymagane przez Organizatora Konkursu oraz dokonywanie czynności przewidzianych przepisami prawa, takich jak poświadczanie kopii dokumentów za zgodność z oryginałem, zadawanie pytań, składanie wyjaśnień, itp.

1. \*\*

.....  
kwalifikowany podpis elektroniczny, podpis zaufany lub podpis osobisty osoby/osób upoważnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu wspólnie biorącego udział w Konkursie zgodnie z zasadami reprezentacji

2.

.....  
kwalifikowany podpis elektroniczny, podpis zaufany lub podpis osobisty osoby/osób upoważnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu wspólnie biorącego udział w Konkursie zgodnie z zasadami reprezentacji

3.

.....  
kwalifikowany podpis elektroniczny, podpis zaufany lub podpis osobisty osoby/osób upoważnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu wspólnie biorącego udział w Konkursie zgodnie z zasadami reprezentacji

\* należy wymienić wszystkich Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie, w tym także Uczestnika Konkursu ustanowionego jako pełnomocnika

\*\* pełnomocnictwo należy opatrzyć kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym osób upoważnionych do reprezentowania wszystkich Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie zgodnie z zasadami ich reprezentacji

## PEŁNOMOCNICTWO

Uczestnik Konkursu **samodzielnie** biorący udział w Konkursie studialnym, urbanistyczno-architektonicznym na opracowanie projektu koncepcyjnego „Osiedla Zielone Wzgórza” w Pile

.....  
(imię i nazwisko/nazwa, adres/siedziba Uczestnika)

mocą niniejszego Pełnomocnictwa ustanawia Pełnomocnika w osobie:

.....  
(imię i nazwisko, adres Pełnomocnika)

Pełnomocnik jest uprawniony do składania w imieniu Uczestnika Konkursu wszelkich oświadczeń woli i wiedzy wymaganych w toku Konkursu na opracowanie projektu koncepcyjnego „**Osiedla Zielone Wzgórza” w Pile**, w szczególności do złożenia w imieniu Uczestnika Konkursu Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie i Pracy Konkursowej, jak również wszelkich dokumentów i oświadczeń, które mogą być wymagane przez Organizatora Konkursu oraz dokonywanie czynności przewidzianych przepisami prawa, takich jak poświadczanie kopii dokumentów za zgodność z oryginałem, zadawanie pytań, składanie wyjaśnień, itp.

.....  
*kwalifikowany podpis elektroniczny, podpis zaufany lub podpis osobisty osoby/osób upoważnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w Konkursie zgodnie z zasadami reprezentacji*

**OŚWIADCZENIE O SPEŁNIANIU WARUNKÓW REGULAMINU KONKURSU**  
studialnego, urbanistyczno-architektonicznego na opracowanie projektu koncepcyjnego  
„Osiedla Zielone Wzgórza” w Pile

.....  
.....  
*(imię i nazwisko/nazwa Uczestnika Konkursu/Uczestników wspólnie biorących udział  
w Konkursie, adres/siedziba Uczestnika Konkursu)*

Niniejszym oświadczam, że reprezentowany przeze mnie Uczestnik Konkursu:

- 1) posiada odpowiednie uprawnienia, wiedzę oraz dysponuje potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania Pracy Konkursowej;
- 2) znajduje się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie Pracy Konkursowej;
- 3) nie podlega wykluczeniu z powodu niespełnienia warunków, o których mowa w art. 108 ust. 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, 6, 7-10 ustawy Prawo zamówień publicznych.

.....  
*kwalifikowany podpis elektroniczny, podpis zaufany lub podpis osobisty osoby/osób upoważnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w Konkursie zgodnie z zasadami reprezentacji lub ustanowionego pełnomocnika Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w Konkursie / Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie*

**OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH DO PRACY KONKURSOWEJ**

w Konkursie

studialnym, urbanistyczno-architektonicznym na opracowanie projektu koncepcyjnego  
„Osiedla Zielone Wzgórze” w Pile

.....  
.....  
*(imię i nazwisko/nazwa Uczestnika Konkursu/Uczestników wspólnie biorących udział  
w Konkursie, adres/siedziba Uczestnika Konkursu)*

1. Oświadczam(my), że przy tworzeniu koncepcji będącej przedmiotem niniejszego Konkursu nie naruszę/naruszymy praw autorskich osób trzecich ani innych praw własności intelektualnej przysługujących osobom trzecim oraz, że będą mi/nam przysługiwały wszystkie prawa do koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zgłoszonej w Konkursie.
2. Oświadczam(y), że wyrażam(my) zgodę na:
  - 1) nieodpłatną prezentację zgłoszonej przeze mnie/przez nas Pracy Konkursowej podczas wystawy konkursowej;
  - 2) nieodpłatne korzystanie przez Organizatora Konkursu ze zgłoszonej przeze mnie/przez nas Pracy Konkursowej w zakresie: zwielokrotniania jakąkolwiek techniką, w tym światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego, techniką drukarską, techniką video; publicznego odtwarzania, wystawiania (nadawanie, reemitowanie, publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym), użyczenia, najmu;
  - 3) nieodpłatne wykorzystanie nagrodzonej Pracy Konkursowej (Utworu) w całości lub części do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego „Osiedla Zielone Wzgórze” w Pile.

.....  
*kwalifikowany podpis elektroniczny, podpis zaufany lub podpis osobisty osoby/osób upoważnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w Konkursie zgodnie z zasadami reprezentacji lub ustanowionego pełnomocnika Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w Konkursie / Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie*

**POKWITOWANIE  
ODBIORU PRACY KONKURSOWEJ**

w Konkursie studialnym, urbanistyczno-architektonicznym  
**na opracowanie projektu koncepcyjnego „Osiedla Zielone Wzgórze” w Pile**

Praca Konkursowa oznaczona Numerem identyfikacyjnym Uczestnika:

--	--	--

Została przyjęta w dniu ..... 2022 r. o godz. ....

Pieczęć Organizatora:

.....  
*podpis czytelny osoby przyjmującej*

**POKWITOWANIE  
ODBIORU PRACY KONKURSOWEJ**

w Konkursie studialnym, urbanistyczno-architektonicznym  
**na opracowanie projektu koncepcyjnego „Osiedla Zielone Wzgórze” w Pile**

Praca Konkursowa oznaczona Numerem identyfikacyjnym Uczestnika:

--	--	--

Została przyjęta w dniu ..... 2022 r. o godz. ....

Pieczęć Organizatora:

.....  
*podpis czytelny osoby przyjmującej*

**KARTA IDENTYFIKACYJNA PRACY KONKURSOWEJ**  
w Konkursie studialnym, urbanistyczno-architektonicznym na opracowanie projektu koncepcyjnego  
„Osiedla Zielone Wzgórze” w Pile  
(nie dołączać do Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie)

**Numer identyfikacyjny Uczestnika:**

--	--	--

**1a. Dane Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w Konkursie:**

<b>Uczestnik Konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:</b>
<b><u>Dane Uczestnika Konkursu:</u></b> ..... <i>Imię i nazwisko/Nazwa Uczestnika Konkursu</i> ..... <i>Adres Uczestnika Konkursu</i> <i>(Należy podać imię i nazwisko lub nazwę Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie i jego adres/siedzibę)</i>

**1b. Dane Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie:**

<b>Uczestnicy Konkursu wspólnie biorący udział w Konkursie:</b>	
<b>1.</b>	<b><u>Dane Uczestnika Konkursu:</u></b> ..... <i>Nazwa Uczestnika Konkursu</i> ..... <i>Adres Uczestnika Konkursu</i> <i>(Należy podać imię i nazwisko lub nazwę Uczestnika Konkursu wspólnie biorącego udział w konkursie i jego adres/siedzibę)</i>
<b>2.</b>	<b><u>Dane Uczestnika Konkursu:</u></b> ..... <i>Nazwa Uczestnika Konkursu</i> ..... <i>Adres Uczestnika Konkursu</i> <i>(Należy podać imię i nazwisko lub nazwę Uczestnika Konkursu wspólnie biorącego udział w konkursie i jego adres/siedzibę)</i>
<b>3.</b>	<b><u>Dane Uczestnika Konkursu:</u></b> ..... <i>Nazwa Uczestnika Konkursu</i> ..... <i>Adres Uczestnika Konkursu</i> <i>(Należy podać imię i nazwisko lub nazwę Uczestnika Konkursu wspólnie biorącego udział w konkursie i jego adres/siedzibę)</i>

*(w wypadku większej ilości Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w konkursie należy dodać kolejne pozycje tj. 4, 5, 6 itd.)*

**OSOBY BIORĄCE UDZIAŁ PRZY OPRACOWANIU PRACY KONKURSOWEJ – SKŁAD ZESPOŁU AUTORSKIEGO**

lp.	nazwisko i imię tytuł zawodowy	charakter udziału w pracy
1.		
2.		
3.		

.....  
*kwalifikowany podpis elektroniczny, podpis zaufany lub podpis osobisty osoby/osób upoważnionych do reprezentowania Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w Konkursie zgodnie z zasadami reprezentacji lub ustanowionego pełnomocnika Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w Konkursie / Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie*



**TABELA BILANSOWA**  
w Konkursie studialnym, urbanistyczno-architektonicznym na opracowanie projektu koncepcyjnego  
„Osiedla Zielone Wzgórze” w Pile

lp.		dane bilansowe	uwagi
1.	Powierzchnia terenu objętego pracą konkursową brutto [m <sup>2</sup> ]		
2.	Powierzchnia zabudowy [m <sup>2</sup> ]		
3.	Powierzchnia zieleni ogółem [m <sup>2</sup> ]		
4.	Powierzchnia terenów sportowych i rekreacji [m <sup>2</sup> ]		
5.	Wskaźnik powierzchni biologicznie czynnej netto		
6.	Wskaźnik powierzchni biologicznie czynnej brutto		
7.	Powierzchnia komunikacji kołowej [m <sup>2</sup> ]		
8.	Powierzchnia komunikacji pieszej, chodników, ścieżek, komunikacji rowerowej [m <sup>2</sup> ]		
9.	Powierzchnia całkowita zabudowy ogółem [m <sup>2</sup> ]		
10.	Powierzchnia całkowita zabudowy mieszkaniowej [m <sup>2</sup> ]		
11.	Powierzchnia całkowita zabudowy usługowej (w tym obiektów infrastruktury społecznej) [m <sup>2</sup> ]		
12.	Wskaźnik intensywności zabudowy netto		
13.	Wskaźnik intensywności zabudowy brutto		
14.	Szacowana liczba mieszkańców		
15.	Szacowana liczba mieszkań		
16.	Ilość miejsc parkingowych		
17.	Maksymalna wysokość zabudowy [m]		